

Pressemitteilung

29.7.2019



„MÖBIUS“ – SURREALE COMICWELTEN

**Einladung zur Pressekonferenz mit Rundgang
in Anwesenheit von Isabelle Giraud am 13. September 2019 anlässlich
der Ausstellung im Max Ernst Museum Brühl des LVR**

Sehr geehrte Damen und Herren,

das Max Ernst Museum Brühl des LVR zeigt ab dem 15. September die in Deutschland bislang umfangreichste Ausstellung mit visionären Bildwelten des französischen Comiczeichners und Szenaristen **Jean Giraud (1938-2012)**, der unter dem Namen **„Mœbius“** international bekannt geworden ist. Mœbius erforschte die Sphären der Träume und der Science-Fiction und inspirierte mit seinem Entwurf einer archaisch anmutenden Zukunft zahlreiche Filme etwa von George Lucas, Ridley Scott oder Hayao Miyazaki. In seinen Geschichten treffen utopische Architekturen und futuristische, menschenüberfüllte Megametropolen auf Wüstenlandschaften und schamanistische Reisen durch Raum und Zeit.

Bei Mœbius verschwimmen die Grenzen zwischen Comicstrip und bildender Kunst. Mit immenser Vorstellungskraft und präziser Strichführung erschuf er **surreale Welten** mit ikonischen Figuren wie z.B. den stummen Krieger Arzak, Major Grubert oder die Weltraumfahrenden Stell und Atana. Mit ihnen schickt er auch die Betrachtenden auf Abenteuerreisen in die unendlichen Welten seiner Imagination.

Die Ausstellung widmet sich dem umfangreichen Werk von Mœbius und seinen komplexen **Bildgeschichten** in thematisch gegliederten Bereichen (wie „Natur und Metamorphose“, „Der Traum vom Fliegen und Fallen“ oder „Die innere Wüste“):

Ausgehend von seinen Notizbüchern („Carnets“), in denen er grundlegende Ideen seiner Bildproduktion konzentriert hat, über kolorierte Zeichnungen, szenisch gegliederte Comicfolgen, Skizzen, abstrakte Gemälde bis hin zu populären Druckgrafiken wird das Spektrum seiner Zeichenkunst ausgebreitet.

Die Retrospektive „**Möbius**“ mit rund 450 Werken entstand **in enger Zusammenarbeit mit Möbius Production** und ist vom 15.9.2019 bis zum 16.2.2020 in Brühl zu sehen.

Gerne möchten wir Ihnen die Ausstellung „**Möbius**“ vorstellen und laden Sie daher herzlich ein zu **Pressekonferenz und Rundgang**

am Freitag, **13. September 2019**,

um **11 Uhr**,

im Max Ernst Museum Brühl des LVR

(Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, 50321 Brühl).

Auch zur Eröffnung der Ausstellung am Samstag, den 14. September, um 19 Uhr, sind Sie herzlich willkommen.

Es nehmen teil:

Isabelle Giraud (Ehefrau und Mitarbeiterin von Jean Giraud, Möbius Production, Paris), Dr. Achim Sommer, Museumsdirektor und Kurator, Patrick Blümel, wissenschaftlicher Mitarbeiter und Kurator im Max Ernst Museum Brühl des LVR

Im Anschluss an die Pressekonferenz findet ein Rundgang durch die Ausstellung statt. Dabei steht Ihnen Isabelle Giraud für Fragen und Interviews (bitte vorher anmelden) zur Verfügung. Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine **kurze Bestätigung Ihrer Teilnahme bis zum 6. September 2019** unter der Telefonnummer +49 (0) 22 32 / 57 93 - 111 oder per Mail an: doris.vogel@lvr.de

Über Ihr Kommen und Ihre Berichterstattung würden wir uns sehr freuen!

Ihre Ansprechpartnerin für redaktionelle Fragen und Bildanfragen:

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Doris Vogel

Tel +49 (0) 2232 5793 - 111

Fax +49 (0) 221 / 8284 - 3066

E-Mail: doris.vogel@lvr.de

www.maxernstmuseum.lvr.de

Abbildungen (v.l.n.r.):

Möbius, *L'homme du Ciguri*, 1994, Airbrush und Mischtechnik auf Papier © 2019 Möbius Production

Möbius, *La chasse au mayor*, 2009, Acryl auf Leinwand © 2019 Möbius Production

Möbius, *Arzak le rocher*, 1995, Gouache und Acryl auf Papier © 2019 Möbius Production

Besucherservice:

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, 50321 Brühl

www.maxernstmuseum.lvr.de

Tel +49 (0) 2232 5793 -0

Öffnungszeiten

Dienstag – Sonntag: 11 – 18 Uhr

Besuchen Sie uns auch auf Facebook, Youtube und Instagram.

Hashtags zur Ausstellung:

#maxernstmuseum

#moebius_production

#moebiusgoesmem

#moebiusandme