

Presseinformation

Wiedereröffnung des Max Ernst Museum Brühl des LVR zum 13. März – Kunst von Max Beckmann und Max Ernst vor Ort erleben

Brühl. 10.3.2021. Ab Samstag wird das Max Ernst Museum Brühl des LVR nach der viermonatigen Schließung für Besucher*innen wieder geöffnet sein: Unter Corona-Auflagen sind die Max Beckmann-Ausstellung „Day and Dream. Eine Reise von Berlin nach New York“ sowie die Sammlung mit Werken von Max Ernst vor Ort zu erleben. Dies ist gemäß Bund-Länder-Beschluss vom 3. März 2021 möglich, der eine Öffnung von Museen unter bestimmten Voraussetzungen und unter Berücksichtigung strenger Hygienevorkehrungen zulässt.

Der Museumsbesuch ist ausschließlich mit vorab gebuchten Zeitfenster-Tickets über den Webshop auf der Homepage möglich. Tickets können ab Freitag, 12. März, online sicher und schnell gebucht werden. Die Online-Buchung betrifft ebenfalls Personenkreise, die ohnehin freien Eintritt in die LVR-Museen haben (Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren, Inhaber*innen einer LVR-Museumskarte etc.).

Bei der Buchung des Tickets wählen Museumsgäste ein Zeitfenster für ihren Besuch aus. Um auf das individuelle Inzidenz-Geschehen reagieren zu können, sind Tickets zunächst nur für die jeweils kommenden sieben Tage buchbar. Sollte eine Online-Ticketbuchung nicht möglich sein, ist dies auch über kulturinfo-rheinland, Tel. 0 22 34 – 99 21-555, machbar.

Alle Besucher*innen werden gebeten, ihre FFP2- und medizinische Masken mitzubringen und die Hygiene- und Schutzmaßnahmen wie z.B. Wegeführungen im Einbahnstraßensystem zu beachten. Die Besuchszahl während der **Öffnungszeiten von 11–18 Uhr** ist derzeit begrenzt. Als Willkommensgruß „zurück“ an unsere treuen Gäste **gilt noch bis einschließlich 31. März freier Eintritt.** Die Museumsöffnung ist abhängig von der Entwicklung des landesweiten Inzidenzwertes. Im Falle einer erneuten Schließung verlieren bereits gebuchte Online-Tickets ihre Gültigkeit.

Museumsdirektor Dr. Achim Sommer erläutert dazu: **„Wir freuen uns sehr, die Kunst von Max Ernst und von Max Beckmann wieder sicher vor Ort erlebbar zu machen. Bitte informieren Sie sich auf unserer Website zu den jeweiligen Zeitfenster-Tickets und den getroffenen Hygienevorkehrungen: Nutzen Sie zudem unsere digitalen Angebote als Inspiration zu einem „analogen“ Besuch.“**

Weitere Informationen: www.maxernstmuseum.lvr.de

Link zum Webshop des Museums: www.shop.maxernstmuseum.lvr.de

Infos zur Ausstellung**„Max Beckmann – Day and Dream. Eine Reise von Berlin nach New York“:**

Das Max Ernst Museum Brühl des LVR zeigt noch bis zum 11. April die Max Beckmann-Ausstellung „Day and Dream. Eine Reise von Berlin nach New York“. Rund 140 Arbeiten mit Schwerpunkt auf dem grafischen Werk des 1884 in Leipzig geborenen und 1950 in New York gestorbenen Künstlers beleuchten wichtige Stationen, Personen und Themenkomplexe aus seinem Leben. Max Beckmanns bewegte Biografie steht im Zeichen von zwei Weltkriegen, Flucht vor den Nationalsozialisten, Exil und nicht zuletzt großer Reiselust: Von Berlin, Frankfurt am Main und Amsterdam zog es ihn schließlich nach New York.

In der Ausstellung wird der Bogen von frühen Arbeiten auf Papier über fünf große Mappenwerke, darunter die titelgebende Suite „Day and Dream“, Einzelblätter und Gemälde bis zu einer seiner seltenen Bronzeplastiken gespannt. Erstmals in größerer Auswahl ausgestellt sind Handprobedrucke, die der Künstler seiner ersten Frau Minna Tube zwischen 1913 und 1923 schenkte und mit persönlichen Widmungen versah.

Inspiziert von Max Beckmanns Selbstbildnissen können sich Gäste nach dem Rundgang durch die Ausstellung an der Mitmachstation „Porträt mit Maske“ vor einem Spiegel auf einer Postkarte porträtieren. Wer möchte, kann sein Kunstwerk in der Gästegalerie im Zwischengeschoss präsentieren oder über die Social-Media-Kanäle des Museums unter dem Hashtag #beckmannxmem teilen.

Infos zur Sammlung:

Das Max Ernst Museum Brühl des LVR widmet sich dem Leben und Werk des in Brühl geborenen, international bekannten Künstlers Max Ernst (1891–1976). Die Sammlung gibt einen Überblick über rund 70 Schaffensjahre eines der bedeutendsten Künstler des 20. Jahrhunderts. Ein Ensemble von über 70 Bronzeplastiken und Skulpturen erschließt sein bildhauerisches Schaffen über Jahrzehnte hinweg. Es stammt aus dem persönlichen Besitz des Künstlers. Herzstück der ständigen Sammlung sind zudem 36 „D-paintings“, Geburtstags- und Liebesgeschenke von Max Ernst an seine vierte Ehefrau, die Künstlerin Dorothea Tanning.

Ihre Ansprechpartnerin für redaktionelle Fragen und Bildanfragen:

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Doris Vogel

Tel +49 (0) 2232 / 5793 - 111

Fax +49 (0) 221 / 8284 - 3066

E-Mail: doris.vogel@lvr.de

www.maxernstmuseum.lvr.de

Besucherservice:

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1

50321 Brühl

maxernstmuseum@lvr.de

www.maxernstmuseum.lvr.de

Neue Öffnungszeiten:

Dienstag – Sonntag: 11–18 Uhr

Montags geschlossen

Museumsbesuch bis 31. März kostenlos

Besuchen Sie uns auch auf [Facebook](#), [Instagram](#) und [Youtube](#).