

## **Pressemitteilung**

## NANDO NKRUMAH – HEUTE SCHON MORGEN New Perspectives im Leonora-Carrington-Saal Ausstellung im Max Ernst Museum Brühl des LVR ab 21. Juni 2024

**Brühl. 19.6.2024.** Nando Nkrumah (\*1979 in Kumasi, Ghana; lebt und arbeitet in Köln) ist für seine Interventionen in der deutschen Museumslandschaft bekannt, mit denen er koloniale Strukturen offenlegt und Räume für alternative Narrative schafft. Es ist die **erste Ausstellung der Reihe** *New Perspectives* im neu geschaffenen Leonora-Carrington-Saal des Max Ernst Museums Brühl des LVR. Im Rahmen dieses Ausstellungsformats sind zeitgenössische Künstler\*innen dazu eingeladen, im Kontext der Sammlung neue Blickwinkel auf den Surrealismus zu eröffnen.

Die Ausstellung *Heute schon Morgen* präsentiert ortspezifisch neue Arbeiten des deutsch-ghanaischen Künstlers, darunter frühe Zeichnungen und Druckgrafiken bis hin zu einer Serie aktueller Porträts in Öl und Kohle sowie digitale Werke in Form einer raumgreifenden Wandgestaltung und audiovisuellen Porträts.

Nando Nkrumah erforscht in seinen Bildwelten die Kraft der Vorstellung als Werkzeug, um die Zukunft zu gestalten. Er verbindet persönliche Erinnerungen, Träume, Hoffnungen zu afrofuturistischen Zukunftsvisionen mit surrealistischen Elementen. **Gespräche über Zukunftsthemen mit Personen aus seinem Umfeld haben den Künstler zu facettenreichen Porträts inspiriert.** Durch die Kombination von Science-Fiction, Fantasie und Technologie schafft er alternative Erzählungen, die die Geschichte, Kultur und Erfahrungen Schwarzer Menschen in eine neue, zukunftsorientierte Perspektive rücken.

Angesichts globaler Bedrohungen der Demokratie gibt die raumgreifende Installation *Heute schon Morgen* Einblicke in das Engagement zeitgenössischer Akteur\*innen, die sich in Deutschland für Empowerment sowie für die Rechte von marginalisierten Gruppen einsetzen und die Zukunft neu denken. Sie ist vom 21. Juni bis zum 3. November 2024 im Leonora-Carrington-Saal des Max Ernst Museums Brühl des LVR zu sehen.

## **Veranstaltungshinweis:**

Die **Eröffnung der Ausstellung** findet am Donnerstag, dem 20. Juni 2024, um 19 Uhr, mit einem Künstlergespräch statt, bei schönem Wetter im Garten des Museums. Alle Interessierten sind herzlich dazu eingeladen.

## **Kontakt:**

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Doris Vogel, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel +49 (0) 2232 5793 -111, Mail: <a href="mailto:doris.vogel@lvr.de">doris.vogel@lvr.de</a>

Link auf die Homepage

