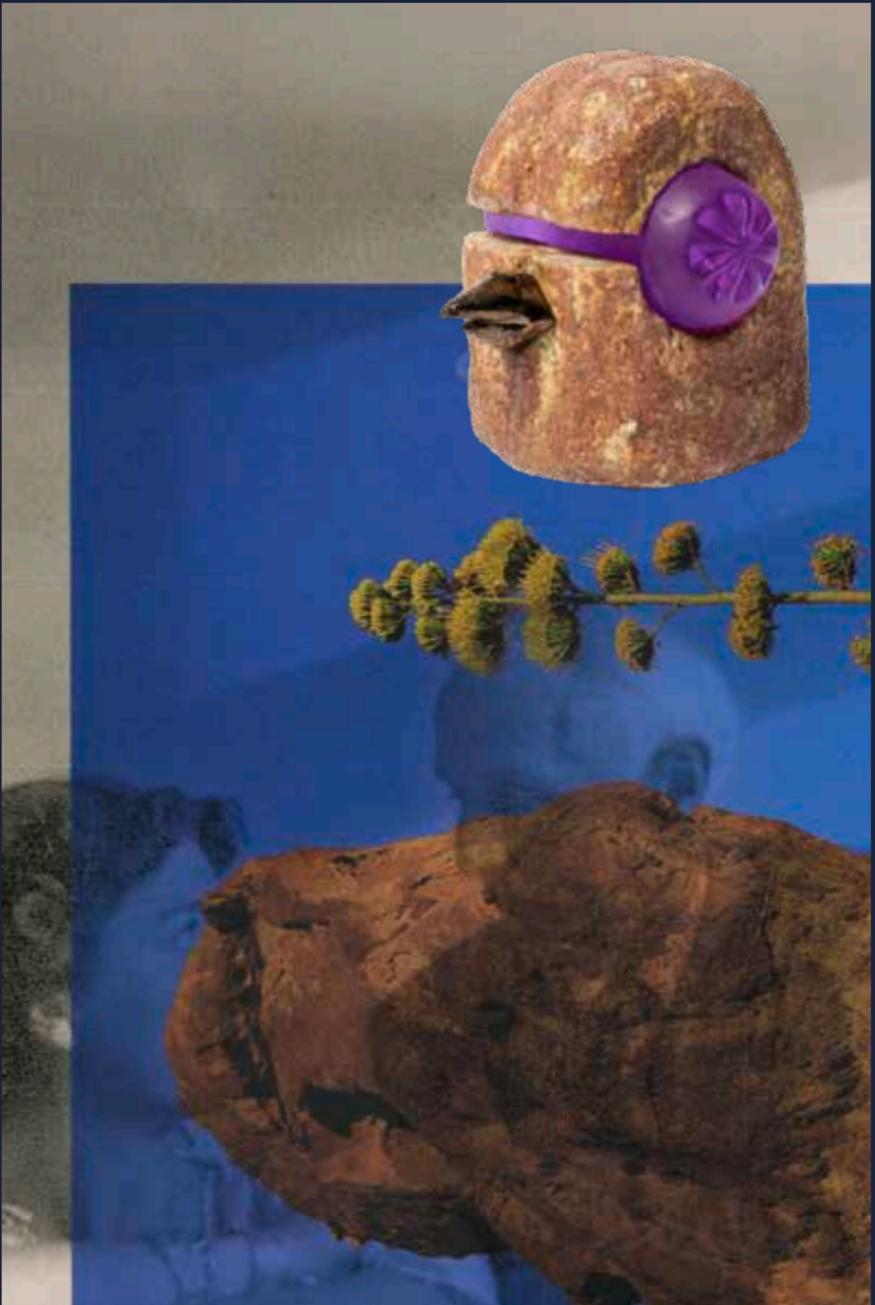


# Programm

Oktober bis Dezember 2025





4

## Angebote für Kinder und Familien

Jeden Sonntag | 14–17 Uhr

### Offene Kinderwerkstatt

Die wechselnden Themen finden Sie auf der Museumswebsite.

Sonntag, 5.10., 2.11., 7.12.2025 | 14.30–15 Uhr

### Familienführungen: Max Ernst

2,50 €, ermäßigt 1,50 € (zzgl. Eintritt)

Samstag, 11.10., 8.11.2025 | 15–17 Uhr

### Groß & Klein: Schwamm drüber

Familienworkshop für Kinder ab 4 Jahren mit Erwachsenen  
6 € Kinder, 12 € Erwachsene (inkl. Eintritt und Material)

Samstag, 25.10.2025 | 16–19 Uhr

### Gruselshow

Vorgeschmack auf Halloween: Aus nachhaltigen Materialien gestalten wir Gruselmasken und ziehen anschließend mit Taschenlampen durchs dunkle Museum. Für Kinder ab 8 Jahren  
12 € Kinder

Samstag, 8.11.2025 | 15–17 Uhr

### Groß & Klein: Laternenfest

Laternenworkshop für Kinder ab 4 Jahren mit Erwachsenen mit anschließendem kleinen Laternenumzug  
6 € Kinder, 12 € Erwachsene (inkl. Eintritt und Material, bitte einen Laternenstock und entsprechende elektrische Beleuchtung mitbringen)

Sonntag, 23.11.2025 | 11–12.30 Uhr

### MiniMax: Miau Miau – Katzenwerkstatt

Familienworkshop für Kinder ab 3 Jahren und Erwachsene  
Aktuelle Themen finden Sie auf der Museumswebsite  
4 € Kinder, 8 € Erwachsene (inkl. Material)

Samstag, 13.12.2025 | 14.30–17 Uhr

### Geschenke in letzter Minute

Noch keine Geschenkidee? Der Workshop bietet die Möglichkeit für fantasievolle Geschenke, die anschließend weihnachtlich verpackt werden. Für Kinder ab 8 Jahren  
10 € (inkl. Material)



5

Sonntag, 14.12.2025 |  
15.30 Uhr

### Kindertheater Ab zu Max: Alle seine Entlein

Theater des Lachens  
Eine vergnügliche Geschichte vom Fuchs Konrad, der Ente und dem kleinen Küken nach dem Kinderbuch von

Christian Duda und Julia Friese. Für Kinder ab 4 Jahren  
7 € Kinder, 9 € Erwachsene (inkl. Eintritt)

## Ferienangebote

Dienstag, 14.10. bis Freitag, 17.10.2025 | 11–15 Uhr

### Herbstferienwerkstatt I: Druckwerk

Hier wird Druck gemacht, aber spielerisch und kreativ! Wir drucken und stempeln mit Schnüren und Schwämmen, Schablonen und Naturmaterialien auf Papier und auf T-Shirts. Bitte ein T-Shirt mitbringen! Ab 8 Jahren  
60 € (inkl. Material)

Dienstag, 21.10. bis Freitag, 24.10.2024 | 11–15 Uhr

### Herbstferienwerkstatt II: Klein und fein – mit Arabeske und Ornament

Wir erfinden kleine geheimnisvolle Bildtafeln in Hosentaschenformat. Zusammengefasst in Minibüchern erzählen sie fantastische Geschichten. Ab 8 Jahren  
60 € (inkl. Material)

## Ausstellungen



Edition zur  
Ausstellung  
39 €

6

Bis 05.10.2025

### HYPERCREATURES – MYTHOLOGIEN DER ZUKUNFT

Noch bis Anfang Oktober bevölkern Mischwesen das Museum und verwandeln es in ein spekulatives Biotop aus Videoinstallationen, Skulpturen, Collagen, Gaming und Virtual Reality: Im Dialog mit Werken von Max Ernst

stellen 26 zeitgenössische Künstler\*innen und Kollektive aus 16 Ländern die Frage, wie angesichts globaler Krisen die Rolle des Menschen als Teil eines komplexen Netzwerks von Lebewesen neu gedacht werden kann.



Verlängert  
bis zum  
1.3.26

7

Bis 01.03.2026

### FARAH OSSOULI – MERK' DIR DEN FLUG, DER VOGEL WIRD STERBEN New Perspectives im Leonora-Carrington-Saal

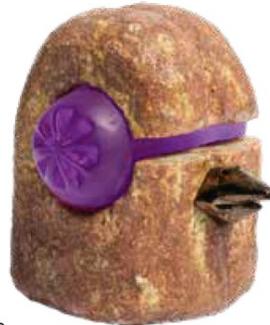
Die iranische Künstlerin Farah Ossouli (geb. 1953 in Zanjan, lebt in Teheran) orientiert sich als eine der ersten Künstlerinnen an der klassischen persischen Miniaturmalerei und über-

führt diese in einen zeitgenössischen Kontext. Dabei rückt sie poetisch auch feministische Perspektiven ins Zentrum und präsentiert neue Sinnbilder für weibliche Selbstbestimmung inmitten von Unterdrückung, Gewalt und Widerstand. Für ihre Ausstellung hat Ossouli eine 15-teilige Werkserie geschaffen, die in Bezug zu Max Ernsts Collageroman *Une semaine de bonté* (Eine Woche der Güte) aus dem Jahr 1934 stehen.

Bis 05.07.2026

### MARION VERBOOM – LOPLOP und CHRISTOPH WESTERMEIER – SEDONA VOGEL

Aktuelle Kunst trifft auf Max Ernst anlässlich des 20. Museumsgeburtstags



8|9

20  
JAHRE  
MAX ERNST MUSEUM

**Marion Verboom** (\*1983 in Nantes, lebt und arbeitet in Paris) präsentiert eigens für das Max Ernst Museum Brühl des LVR entwickelte Skulpturen, die tradierte Auffassungen von Skulptur und Materialität infrage stellen. Ihre surreal anmutenden Objekte erinnern an die Assemblagen von Max Ernst und entfalten dabei einen spielerischen Dialog mit seinem Werk.



**Christoph Westermeier** (\*1984 in Köln, lebt und arbeitet in Düsseldorf) setzt sich in seinen Collagen und Druckgrafiken künstlerisch-forschend mit Max Ernst, dem Surrealismus sowie den Verflechtungen mit Kolonialismus auseinander. Ausgehend von Leben und Werk Max Ernsts – insbesondere den D-Paintings – rückt er Fragen nach kultureller

Aneignung und fremder Autor\*innenschaft ins Zentrum seiner künstlerischen Reflexion.

## Veranstaltungen und Workshops

Mittwoch, 8.10.2025 | 12.30 – 13.30 Uhr

### **Kunst & Lunch: FARAH OSSOULI – MERK' DIR DEN FLUG, DER VOGEL WIRD STERBEN**

30-minütige Kurzführung durch die Ausstellung und anschließend ein Mittagessen im Museumscafé  
18 € (Eintritt, Führung und Mittagessen)

Freitag, 10.10.2025 | 15 – 17.30 Uhr

### **Kreative Schreibwerkstatt**

Nach einem intensiven Gespräch zu ausgewählten Werken von Max Ernst in der Sammlung treten wir in einem zweiten Teil durch unser kreatives Schreiben in einen Dialog mit den Werken.

15 € (inkl. Eintritt und Museumsgespräch)

Freitag, 17.10.2025 | 17 – 18.30 Uhr

### **Art-Peritif: Max Ernst und die Frauen in seinem Leben**

Einstündiges Ausstellungsgespräch mit anschließendem Umtrunk im Museumscafé Le Petit Max  
17 €, ermäßigt 15,50 € (inkl. Eintritt, Führung und Aperitif)

Donnerstag, 30.10.2025 | 15 – 16.30 Uhr

### **Kunstcafé im Museum**

Museumsgespräch für Menschen mit und ohne Demenz  
12 € (inkl. Material, Kaffee und Kuchen)  
Ansprechpartnerin: Wiebke Szameit  
Telefon 02232 1502191 oder info@aufwind-bruehl.de



2  
Mittwoch, 5.11.2025 | 12.30 – 13.30 Uhr  
**Kunst & Lunch: LOPLOP und SEDONA VOGEL**  
30-minütige Kurzführung zu den künstlerischen Interventionen in

der Dauerausstellung und anschließendem Mittagessen im Museumscafé.

18 € (inkl. Eintritt, Führung und Mittagessen)

Samstag, 8.11.2025 | 15 – 18 Uhr

### **Kommunikation auf Augenhöhe: Miniaturen**

Kunstwerkstatt für Menschen mit und ohne Hörbehinderung. In der Kunstwerkstatt im Fantasie Labor des Museums experimentieren Sie mit künstlerischen Mitteln und erstellen entweder frei oder unter Anleitung ein eigenes Werk.

Ab 16 Jahren

15 € (inkl. Eintritt und Material)

Samstag, 15.11.2025 | 10 – 17 Uhr

### **Der Samstagsdruck für Erwachsene:**

### **Tiefdruckworkshop für Expert\*innen und Interessierte**



Das druckgrafische Werk von Max Ernst fasziniert durch die Vielfalt seiner Formen und Techniken. Unter Anleitung können Interessierte die Möglichkeiten verschiedener Tiefdruckverfahren erproben. Mit Stefanie Klein-Bodenheim  
67 € | 57 € Mitglieder Max Ernst Gesellschaft (inkl. Material)

Mittwoch, 26.11.2025 | 15.30 – 16.30 Uhr

### **Süßer Kunstgenuss: Romantik**

Im Museumsgespräch wird anhand ausgewählter Objekte der Fokus auf die Romantik im Werk von Max Ernst gelegt. Im Museumscafé Le Petit Max lassen wir den Nachmittag ausklingen.

18 € (inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Gebäck)

Donnerstag, 27.11. | 15 – 17 Uhr

### **Kunstcafé aktiv im Fantasie Labor**

Kreativ-Workshop für Menschen mit und ohne Demenz und anschließendes Beisammensein bei Kaffee und Kuchen  
12 € pro Person (inkl. Material, Kaffee und Kuchen)  
Ansprechpartnerin: Wiebke Szameit  
Telefon 02232 1502191 oder info@aufwind-bruehl.de

Freitag, 28.11.2025 | 13 – 19 Uhr

### **Der Freitagsdruck für Erwachsene**

Tiefdruckworkshop für Expert\*innen und Interessierte  
57 € (inkl. Material) | 48 € Mitglieder der Max Ernst Gesellschaft (inkl. Material)

Freitag, 5.12.2025 | 17 – 20 Uhr

### **ART & ACTION: Geschenke in 3D**

Schlüsselanhänger, fantastische Objekte oder kleine Erinnerungsstücke eignen sich hervorragend für ein ganz persönliches Geschenk.  
Kreativworkshop für Jugendliche und Erwachsene  
Für Jugendliche und Erwachsene  
15 € (inkl. Material)

Donnerstag, 18.12.2025 | 15 - 17 Uhr

### **Kunstcafé aktiv im Fantasie Labor**

Kreativ-Workshop für Menschen mit und ohne Demenz und anschließendes Beisammensein bei Kaffee und Kuchen  
12 € pro Person (inkl. Material, Kaffee und Kuchen)  
Ansprechpartnerin: Wiebke Szameit  
Telefon 02232 1502191 oder info@aufwind-bruehl.de

## Angebote für Lehrende

Mittwoch, 12.11.2025 | 16.30 – 19.30 Uhr

### **Fortbildung für Lehrende: Der gedeckte Tisch**

Durch Verwendung verschiedener Alltagsmaterialien erschließen wir uns die künstlerischen Techniken im Werk von Max Ernst, z.B. additive Ausdrucksformen. Gips und Ton bilden das Ausgangsmaterial für die Annäherungen an die surreale Formensprache.  
15 € (inkl. Eintritt und Material)



## Öffentliche Führungen

Mittwoch, 1.10.2025 | 17–18 Uhr

**Kuratorinnenführung: FARAH OSSOULI –  
MERK' DIR DEN FLUG, DER VOGEL WIRD STERBEN**

mit Madeleine Frey, Direktorin  
5 €, ermäßigt 3 € (zzgl. Eintritt)

Freitag, 3.10.2025 (Tag der Deutschen Einheit) | 15–16 Uhr

Samstag, 4.10. und Sonntag, 5.10.2025 | 15–16 Uhr

**HYPERCREATURES – MYTHOLOGIEN DER ZUKUNFT**

jeweils 5 €, ermäßigt 3 € (zzgl. Eintritt)

Sonntag, 12.10., 9.11. und 7.12.2025 | 14–15 Uhr

**Max Ernst: Leben und Werk**

5 €, ermäßigt 3 € (zzgl. Eintritt)

Sonntag, 19.10. und 16.11.2025 | 14–15 Uhr

**FARAH OSSOULI – MERK' DIR DEN FLUG,  
DER VOGEL WIRD STERBEN**

5 €, ermäßigt 3 € (zzgl. Eintritt)

Mittwoch, 12.11.2025 | 17–18 Uhr

**Kuratorinnenführung: FARAH OSSOULI –  
MERK' DIR DEN FLUG, DER VOGEL WIRD STERBEN**

mit Sarah Henn, Sammlungsleitung  
5 €, ermäßigt 3 € (zzgl. Eintritt)

## Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag | 11 – 18 Uhr  
und an den Feiertagen 3.10., 1.11. und 26.12.2025  
Montags geschlossen  
sowie am 24. & 25.12., 31.12.2025 und 1.1.2026

## Eintrittspreise

Erwachsene 13 € / ermäßigt 8 €  
Ab 6.10.2025: Erwachsene 9 € / ermäßigt 5 €

**Freier Eintritt:** Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre  
Geflüchtete Menschen und Leistungsberechtigte des LVR inkl.  
Begleitperson. Weitere Ermäßigungsberechtigungen finden Sie  
auf der Museumswebsite.

**Letzter Donnerstag im Monat:** Eintritt frei, außer an Feiertagen

**Ermäßigungen und Kombitickets Schlösser Brühl:**

[www.maxernstmuseum.lvr.de](http://www.maxernstmuseum.lvr.de)

## Tickets

im Online Shop oder an der Museumskasse

Das Haus ist weitgehend barrierefrei eingerichtet.  
Informationen zu Barrierefreiheit und inklusivem Angebot  
finden Sie auf der Museumswebsite.

## Anmeldung | kulturinfo rheinland

Telefon 02234 9921 555, E Mail: [info@kulturinfo-rheinland.de](mailto:info@kulturinfo-rheinland.de)  
[www.kulturinfo-rheinland.de](http://www.kulturinfo-rheinland.de)

---

Bildnachweise: Titel Christoph Westermeier, *Sedona Vogel I*, 2025 © VG Bild Kunst, Bonn, 2025; Marion Verboom, *L'évadé*, 2025, Courtesy Galerie Lelong © VG Bild Kunst, Bonn 2025, Foto: Nicolas Brasseur | **1** Dauerausstellung © VG Bild Kunst, Bonn 2024, Foto: LVR ZMB, Dominik Schmitz | **2** Café Le Petit Max, Foto: LVR ZMB, Jan Hüsing | **3** Samstagsdruck, Foto: LVR ZMB, Dominik Schmitz | **4** Fantasielabor, Foto: LVR ZMB, Nicole Schäfer | **5** Alle seine Entlein, Foto: Arek Porada | **6** Edition Spirit Verses, © 2025 Kira Xonorika | **7** Farah Ossouli, Foto: LVR ZMB, Nicole Schäfer | **8** Marion Verboom, *L'évadé*, 2025, Courtesy Galerie Lelong © VG Bild Kunst, Bonn 2025, Foto: N. Brasseur | **9** Christoph Westermeier, *Sedona Vogel I*, 2025 © VG Bild Kunst, Bonn, 2025 | Änderungen vorbehalten

Das Max Ernst Museum Brühl des LVR  
wird gefördert durch:



Das Fantasie Labor  
wird gefördert durch:



---

## Max Ernst Museum Brühl des LVR

Comesstraße 42/Max Ernst Allee 1 · 50321 Brühl | Telefon: 02232 5793–0

E Mail: [maxernstmuseum@lvr.de](mailto:maxernstmuseum@lvr.de) | [www.maxernstmuseum.lvr.de](http://www.maxernstmuseum.lvr.de)

**Fantasie Labor** | Schlossstraße 21 · 50321 Brühl